

## Normativa Músics de Carrer 2016

L'activitat dels músics de carrer al districte de Ciutat Vella es desenvoluparà dins dels punts autoritzats i en els horaris i condicions que s'estableixen en aquest projecte. Aquest punts estaran senyalitzats i els músics podran tocar si prèviament s'han inscrit en el Centre Cívic Convent de Sant Agustí, o a l'espai que es notifiqui prèviament, en el cas de canvi de funcionament. Només es podran inscriure els músics que hagin obtingut l'acreditació per interpretar música al districte de Ciutat Vella.

La present Normativa queda subjecte a les decisions que pugui prendre l'equip de govern de l'Ajuntament de Barcelona.

### **Acreditacions**

---

Per interpretar música als carrers de Ciutat Vella, cal tenir l'acreditació corresponent. En aquest moments, i fins al proper canvi de regulació del procés d'assignació, no s'atorguen acreditacions noves. El nou procés d'adjudicació de llicències serà publicat al web del districte.

Les acreditacions son anuals, numerades, personals i intransferibles.

Hi ha dos tipus de carnet: Individuals (1) i per grups (de 2 a 6 integrants). Les persones que s'acreditin com a grup no podran tenir l'opció de tenir carnet individual.

Els grups s'hauran de registrar especificant el nom de tots els membres. Cada component tindrà un carnet que l'identificarà com a membre del grup. Cada carnet tindrà un mateix número. En el carnet per grups hi estarà anotat el nom de tots els components.

Si hi hagués una baixa justificada en el grup s'haurà d'especificar quina persona la substitueix per fer-li el carnet i fer el canvi de nom. Per fer efectiu el canvi primer s'ha de presentar el carnet de l'integranent del grup que causa baixa per poder fer efectiva l'alta. La persona que es doni de baixa del grup no té dret a percebre un carnet a títol individual.

Els sortejos per inscriure's als diferents punts d'actuació es realitzen mensualment. Els Músics acreditats han d'assistir a un mínim de 6 sortejos a l'any. En cas contrari i de manera automàtica, no tindran possibilitat d'optar a la renovació del carnet.

## Tipologia de punts

---

Hem diferenciat dos tipus de punts d'actuació per tal de minimitzar les molèsties que pugui ocasionar l'activitat als carrers i places del barri propers a veïns, **tenint com a paràmetre el mapa de capacitat acústica del districte de Ciutat Vella** fet pel Departament de Medi Ambient.

El Districte podrà modificar els punts, la seva ubicació i les condicions, en funció de la seva idoneïtat o dels inconvenients que es puguin ocasionar.

### 1. Punts al barri Gòtic. Zona de música melòdica

Són punts situats al voltant de la Catedral i el Portal de L'Àngel, on la proximitat dels veïns i oficines obliguen a tenir pautes especials per aquesta activitat.

- Es permet la interpretació de tots els gèneres musicals, sempre que se seleccionin programes **melòdics i seus**.
- El so emès pels músics no podrà sobrepassar, en el conjunt dels seus instruments, els **65 decibels**.
- Són punts amb limitacions d'integrants.

### 2. Punts a l'exterior del barri Gòtic (en aquest punt n'hi ha que pertanyen al Gòtic)

Estan ubicats en espais allunyats dels edificis de veïns, com en la zona del Port i la plaça Catalunya, entre d'altres.

- Es permet la interpretació de **tot tipus de música** sempre que es respectin els decibels autoritzats.
- El so emès pels músics no podrà sobrepassar, en el conjunt dels seus instruments, els **70 decibels**.

## Relació de punts i horaris

S'adjunta a aquesta normativa un plànol detallat per poder identificar els punts disponibles.

### 1. Punts Carnet Individual

	<b>NOM DEL PUNT</b>	<b>Punt Barri Gòtic:</b> màx. 65 dec	<b>Punt exterior:</b> màx. 70 dec	<b>MÀXIM d'Integr.</b>	<b>HORARIS</b> Setmana Laboral	<b>HORARIS</b> Cap de setmana
2	P. l'Àngel (Cucurulla)	* Acústic		2	12 a 14 h 17 a 19 h	
3	Jardins Entrada Museu Marítim	*		1	No és permès tocar	12 a 14 h 17 a 19 h
4	Av. Catedral	*		3	12 a 14 h 17 a 19 h	
5	Pl. Nova (Davant Càrites)	*		3	12 a 14 h 17 a 19 h	
7	Pl. Sant Just	*		1	12 a 14 h 17 a 19 h 19 a 21 h	11 a 13 h 13 a 15 h 15 a 17 h 17 a 19 h 19 a 21 h
8	c. Bisbe (xamfrà C/ Pietat)	*		2	17 a 19 h 19 a 21 h	11 a 13 h 13 a 15 h 15 a 17 h 17 a 19 h
9	Santa Llúcia	*		2	No és possible tocar	<b>Dissabte</b> 13 a 15 h 15 a 17 h 17 a 19 h <b>Diumenge</b> 11 a 13 h 13 a 15 h 15 a 17 h 17 a 19 h
10	Pl. Sant Iu	*		2	11 a 13 h 13 a 15 h 15 a 17 h 17 a 19 h 19 a 21 h	
12	Pl. Catalunya (Façana Banc d'Espanya)		*	6	13 a 15 h 15 a 17 h 17 a 19 h 19 a 21 h	
24	Pl. Salvador Seguí (Filmoteca)	*		2	11 a 13 h 13 a 15 h 15 a 17 h 17 a 19 h 19 a 21 h	

## 2. Punts Carnet de Grups

	<b>NOM DEL PUNT</b>	<b>Punt Barri Gòtic:</b> màx. 65 dec	<b>Punt exterior:</b> màx. 70 dec	<b>MÀXIM d'Integr.</b>	<b>HORARIS</b> Setmana Laboral	<b>HORARIS</b> Cap de setmana
1	Portal de l'Àngel (Ubicació nova)	* Acústic		4	No es permés tocar a partir del 27/3/16	11 a 13 h 13 a 15 h 15 a 17 h 17 a 19 h
6	Sta. Caterina	*		2	12 a 14 h 17 a 19 h	
14	Pg. Lluís Companys (Arc de Triomf)		*	6	11 a 13 h 13 a 15 h 15 a 17 h 17 a 19 h 19 a 21 h	
15	Moll Fusta (estàtua)		*	6	11 a 13 h 13 a 15 h 15 a 17 h 17 a 19 h 19 a 21 h	
16	Moll Fusta (a mig tram)		*	6	11 a 13 h 13 a 15 h 15 a 17 h 17 a 19 h 19 a 21 h	
17	Moll Espanya (font)		*	6	11 a 13 h 13 a 15 h 15 a 17 h 17 a 19 h 19 a 21 h	
18	Moll Dipòsit		* Acústic	2	11 a 13 h 13 a 15 h 15 a 17 h 17 a 19 h 19 a 21 h	
20	Moll Barceloneta	* Acústic		4	No es permés tocar a partir del 27/3/16	11 a 13 h 17 a 19 h
22	Passeig Mare Nostrum / Carrer Drassana		*	6	11 a 13 h 13 a 15 h 15 a 17 h 17 a 19 h 19 a 21 h	
23	Passeig Marítim Barceloneta		*	6	11 a 13 h 13 a 15 h 15 a 17 h 17 a 19 h 19 a 21 h	

## Procediment d'inscripció

---

La regulació d'aquests punts la gestionarà el Convent de Sant Agustí, que serà el punt d'informació i referència. Els horaris de gestió i atenció al músic amb acreditació són els següents: Dilluns 11 a 13h, Dimecres de 15 a 17h, Dijous d'11 a 13h. En el cas de canvi respecte a l'atenció al músics i/o al lloc d'inscripció, serà comunicat convenientment.

Hi ha dues maneres de poder participar:

### 1. La inscripció:

- Mensualment el dia que es decideix fer el sorteig, amb calendarització preferentment el dilluns de la darrera setmana sortejada.
- Tots els Dimecres de 15 a 17h i Dijous d'11 a 13h. (Durant la setmana del sorteig per atendre aquells músics que no han pogut assistir i així donar-los la oportunitat d'apuntar-se).

Per afavorir la participació equitativa i la rotació de tots els interessats s'establiran les següents normes:

- Per la inscripció els músics hauran de mostrar la seva acreditació, passant llista. Els dilluns s'establirà l'ordre d'inscripció pel sorteig de forma al·leatòria mitjançant sistema informàtic. Els dimarts i divendres serà per ordre d'arribada.
  - Hi haurà dos tipus de sorteig: Un per músics individuals (1, 2 i 3 membres) i l'altre per grups (de 4 a 6 membres, incloent els didgeridoos).
  - Els músics podran reservar-se mitjançant la inscripció un total de **7 franges a la setmana (en una primera ronda 5 i en una ronda final en la que ja han passat tots els músics assistents, 2 més)**, que representen **14 hores**.
  - Els participants podran escollir un **màxim de 4 hores al dia** (dues franges no consecutives).
  - Es podrà tocar un màxim de **dues vegades per setmana en el mateix punt**, però en dies diferents.
  - Els punts 3, 8, 9 i 10, els dissabtes i diumenges, podrà escollir-se una vegada per músic, per donar oportunitats a més músics.
  - El punt de Bisbe (Pietat) durant el cap de setmana només podrà escollir-se una vegada.
- La inscripció s'efectuarà amb una setmana d'anticipació de manera individual i serà informatitzada.
  - Cadascun dels participants s'emportarà un comprovant segellat de la inscripció.
  - Els músics tindran a disposició una fulla de suggeriments, observacions i incidències del projecte.
  - Qualsevol manca de respecte, per part d'un músic, cap a altres músics o les persones que gestionen el procés serà immediatament causa d'expulsió del sorteig.

## Condicions per interpretar a la via pública

---

- Serà necessari **portar l'acreditació** del projecte en un **lloc visible** per poder tocar als punts seleccionats.
- Només podrà tocar en un punt i hora determinada aquella persona que estigui inscrita i adequadament documentada. **Si la persona anotada no pot assistir-hi cap altre músic podrà fer servir el punt**
- No estarà permès l'ús dels punts que es troben buits dins dels horaris establerts.
- Tots els integrants del grup que toquin a la via pública han d'estar adequadament acreditats. En cas contrari, es sancionarà al conjunt del grup i la persona no acreditada.
- Els músics hauran de tenir un **repertori variat**, per consideració a les persones que viuen o treballen a prop dels punts escollits i **en cap cas es podran repetir en períodes breus les mateixes peces musicals**.
- No es podran utilitzar instruments que per les seves característiques sonores pugui ocasionar molèsties, segons estableix l'autoritat del Districte, **especialment trompetes sense sordina, percussió amb pell de timbal ni platerets de metalls**.
- Els músics que utilitzin el **didgeridoos** només podran tocar als punts de Pl. Catalunya (nº20), Rambla de Sta. Mònica i els punts de la zona del port

- S'autoritzarà l'ús d'amplificadors etiquetats amb el precinte municipal i respectant la normativa d'aplicació així com els paràmetres establerts per Medi Ambient. L'incompliment de l'establert en aquesta clàusula comportarà la retirada de l'amplificador i serà considerat incompliment greu de les condicions de la llicència a efectes de la caducitat de la mateixa.
- El volum de so emès **no podrà superar el nivell de decibels establert** en el mapa de capacitat acústica del districte.
- Es permetrà la venda de la pròpia música enregistrada. Serà responsabilitat de l'Associació i del músic qualsevol incompliment de les lleis que regulen el Dret de Propietat Intel·lectual.
- Les actuacions en un punt concret se suspendran ocasionalment en el cas d'incompatibilitat amb activitats lúdiques i culturals que tinguin la llicència municipal corresponent.
- El Districte té la capacitat de retirar l'acreditació a aquells músics o grups que incompleixin la normativa. Si per algun motiu les autoritats pertinents retiren un carnet aquest quedarà fora del projecte durant 1 mes i després se li retornarà. En cas de reincidència (que les autoritats pertinents retirin per segona vegada el carnet) el músic quedarà fora del projecte de forma definitiva.
- En casos de desobediència o desordre públic el músic serà exclòs del projecte de manera definitiva.
- En qualsevol cas, els músics hauran de seguir les indicacions dels agents de la Guàrdia Urbana i la Policia Portuària. Aquests podran ordenar que finalitzin l'actuació, denunciar la infracció comesa o procedir a la retirada de l'acreditació. En el cas d'incompliment es decomissarà l'instrument musical.

**Els criteris que cal tenir en compte per interpretar música a la via pública són:**

1. Respecte del pas fluït a la via pública.
2. Convivència i harmonia amb els veïns.
3. Respectar totes les condicions establertes en aquesta normativa.

---

## **Dades de Contacte**

---

### **Projecte Música al carrer.**

Mail de contacte: [musicaalcarrer@conventagusti.com](mailto:musicaalcarrer@conventagusti.com)

Horaris d'atenció al públic:

**Dilluns** de 11h. a 13h.

**Dimecres** de 15h. a 17h.

**Dijous** de 11h. a 13h.

Centre Cívic Convent de Sant Agustí

C/ Comerç 36

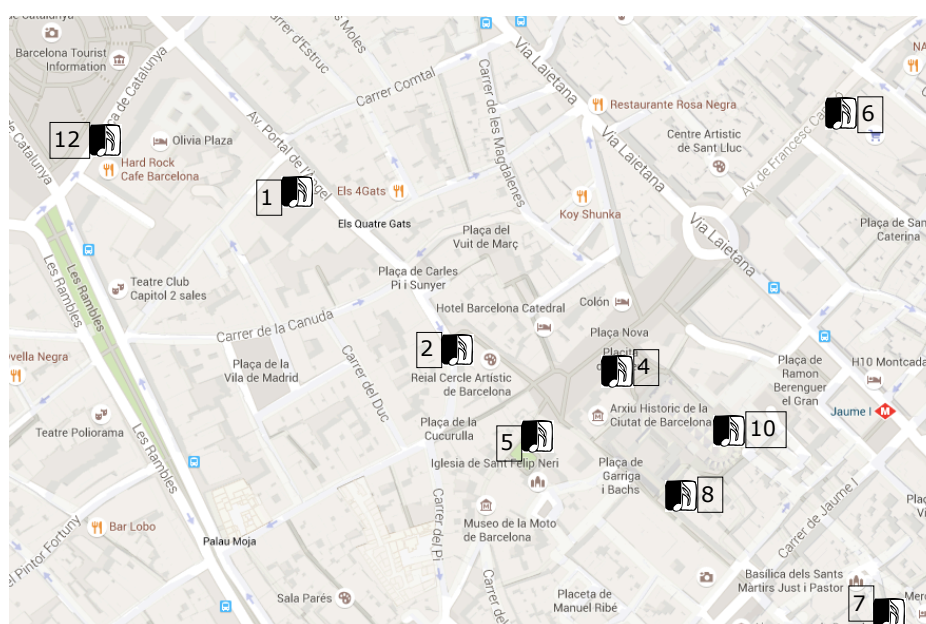
08003 Barcelona

Tel. 932 565 000

## Plànol dels punts de música disponibles al Districte Ciutat Vella.

### **Punts al barri Gòtic. Zona de música melòdica. 65 DB.**

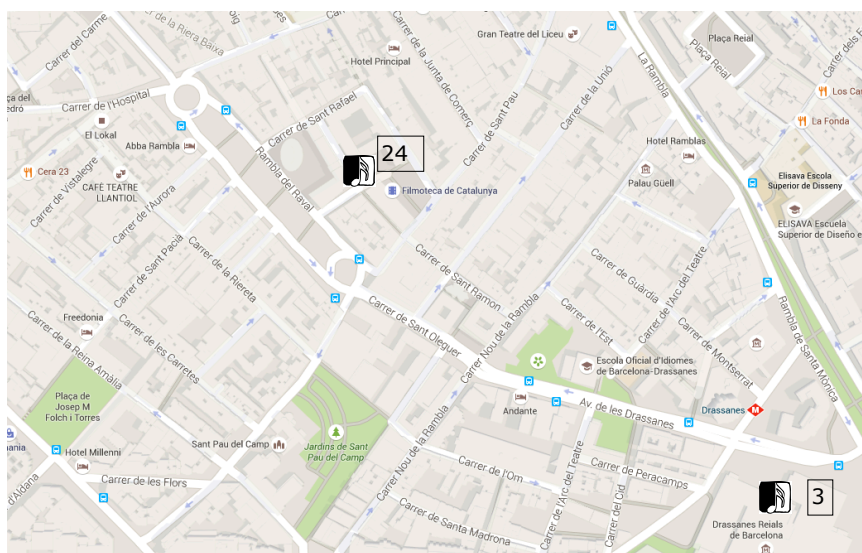
1. Portal de L'Àngel. Corte Inglés.
2. Portal de L'Àngel. C/ Cucurulla.
4. Av. Catedral
5. Plaça Nova (Davant Càrites)
6. Mercat de santa Caterina (av.Francesc Cambó)
7. Pl. Sant Just
8. C/ Bisbe xamfrà C/ Pietat
10. Pl. Sant Iu
12. Plaça Catalunya



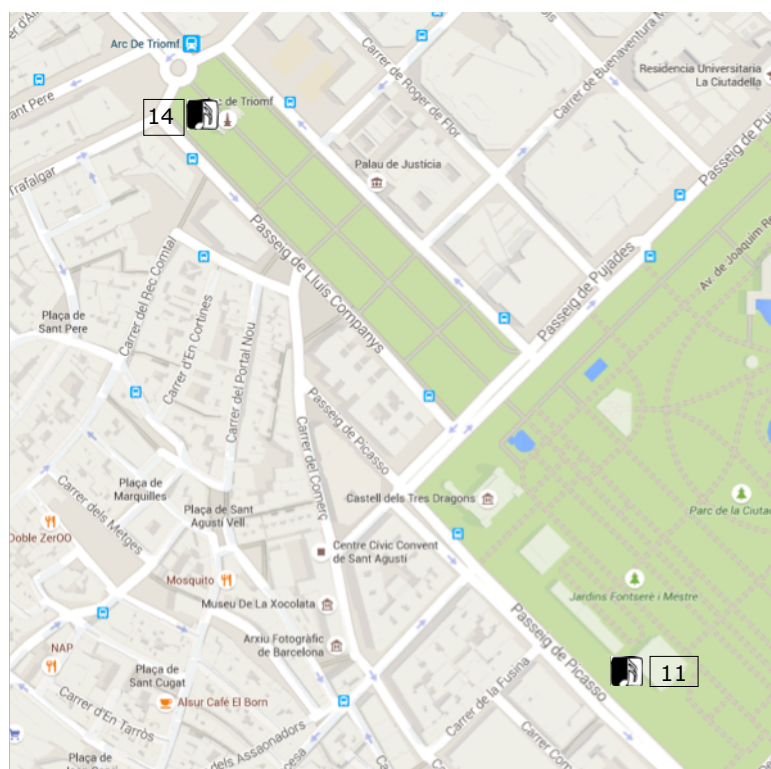


## Punts al exterior del barri Gòtic. Zona de música diversa. 70 db.

- 3. Jardins entrada Museu Marítim
- 24. Plaça Salvador Seguí (FilMOTECA)

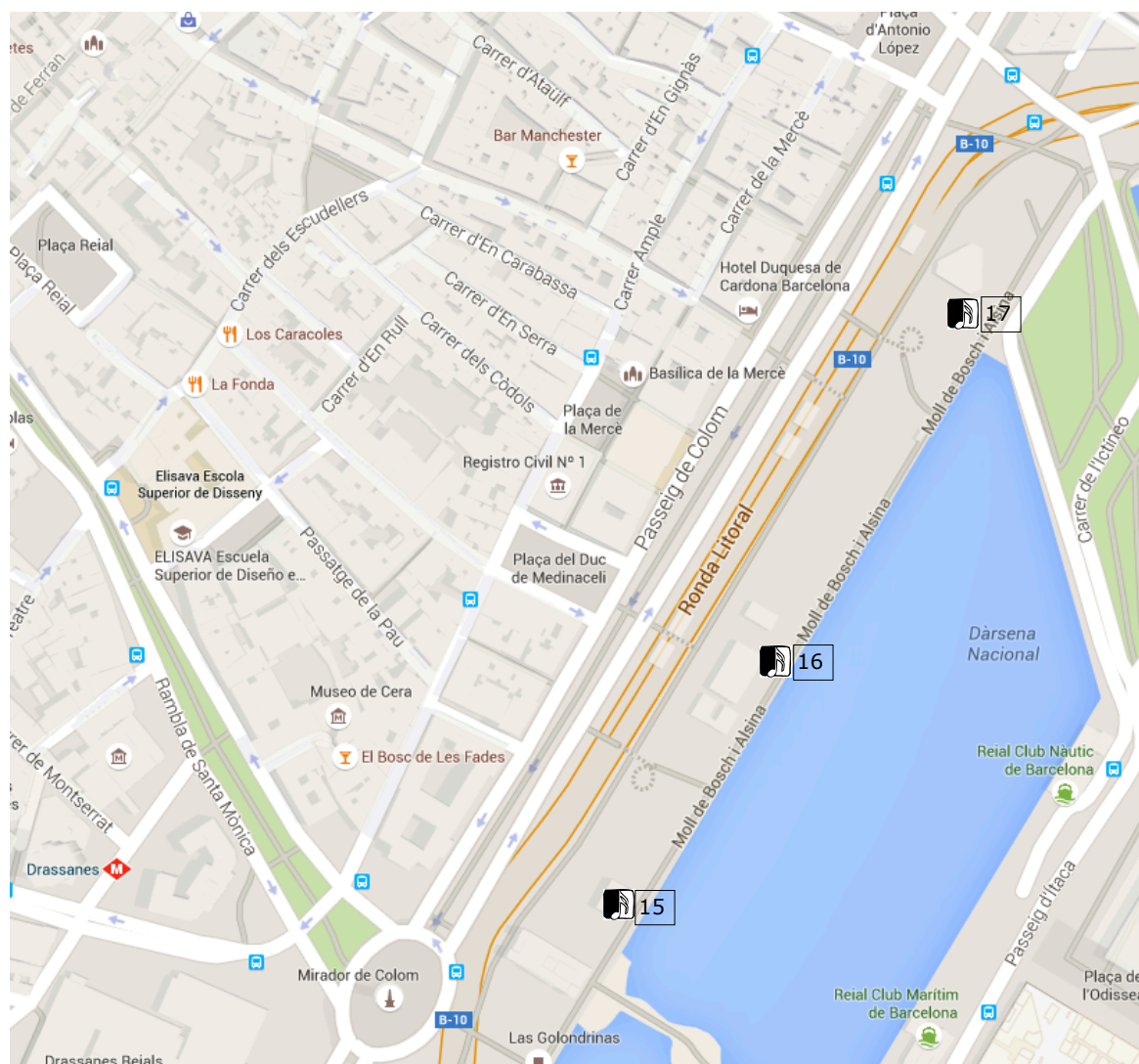


- 11. Passeig Picasso / Parc de la Ciutadella
- 14. Passeig Lluís Companys, Arc de Triomf.





15. Moll de la Fusta, estatua.
16. Moll de la Fusta, mig del tram.
17. Moll Espanya.



- 18. Moll Dipòsit.
- 20. Moll Barceloneta



22. Passeig Mare Nostrum / Carrer Drassana.  
23. Passeig Marítim Barceloneta

